

The Way of WanChai



The Way of WanChai



発行 科学組織SR0

はじめに

科学組織SROの攻略本第二弾はござんじ！月光仮面くん、ではなく「ワンチャイコネクション」です。この作品はセガサターン本体同時発売かつ初の2枚組という、ある意味記念碑的な作品だったりします。

しかし、ジャケットの「マイケル李(フックン)」の表情がその内容を如実に物語っているため、世間的には「ワゴンの常連」というイメージしかないのが残念でしかたありません。

そんな「ワンチャイコネクション」ですが、実は「けっこう面白い」のです。

この本を契機に、貴方が「ワンチャイコネクション」をプレイすることがあれば幸いです。

さっさとやれこのアンポンタン！

(人喰い酋長)

もくじ

- 3 タイトル
- 4 はじめに・もくじ
- 5 ストーリー概略
- 6 キャラクター紹介
- 9 マイケル李's事件簿
- 10 バーチャル空間捜査その1
- 13 バーチャル空間捜査その2
- 16 バーチャル空間捜査その3
- 18 バーチャル空間捜査その4
- 19 バーチャル空間捜査見取図
- 20 証拠品リスト
- 21 本部長のお言葉 その1
- 22 クリアコマンド表
- 28 本部長のお言葉 その2
- 29 ワンチャイバーチャルガイド
- 30 あとがき・奥付



**ホモの何が悪いって
いうんですか?!**

ストーリー

1997年の中国返還をあと数年に控えた香港。人々の熱気と喧騒に支えられ、発展を遂げるこの都市も、大都市の理に習い強い光と深い影によって日常を縁取られている。

日中は観光客で賑わうオーシャンパーク。だが、夜も明け切らぬ早朝はわずかな人達が新鮮な空気の中での散歩を楽しむばかりである。そんなオーシャンパークで麻袋に詰められた全裸の女性が発見された。殺人未遂事件として、ワンチャイに位置する香港警察きっての敏腕刑事マイケル 李がこの事件を担当することとなる。

女性は一命を取りとめたものの、完全に記憶をなくしてしまっていた。失われた記憶のかけらを求めて、香港の町を奔走する2人。しかし、以前戻らぬ記憶とともに、さらなる事件に巻き込まれていく…（マニュアルの引用より）

というイントロダクションで「ワンチャイコネクション」ははじまる。
「香港なんかとっくに返還されてる」とか「『以前戻らぬ』は『依然戻らぬ』の誤植じゃねえのか」とかいろいろツッコミどころ満載だ。

失われた記憶を求めて香港の街をさまよう女
マイケル李（あなた）はすべての謎を解き明かすことができるか!?

上はパッケージ裏に踊る素敵なキャプションだが、読み方によっては
「マイケル李って女だったのか!?!」とも思える。ややこしい文章使うな。

難易度の選択できるADV

「ワンチャイ」はなんと難易度が選択できるようになっている。「初級」「標準」「上級」の3つで、「初級」はフラグチェック表示つき&「占い屋アドバイス」あり、「標準」は「占い屋アドバイス」のみ、「上級」はどれもなし、という設定である。どの設定でプレイしてもストーリーやフラグに一切の変化はないので、初プレイはフラグが目で確認できる「初級」でのプレイをお薦めする。でも、「占い屋アドバイス」ってあんまり役に立たないんだよね…。



…全編がそんな感じの「ワンチャイコネクション」。楽しんでください(笑)

キャラクター紹介

「ワンチャイコネクション」には個性溢れる(誇張120%)キャラクターが30人近く登場する。
ここではそのキャラたちを紹介していきたいと思う。



ハワード伍

『警察病院』の医師。メガネ。
「麗燕」の名付け親でもある。
看護婦と付き合ってるらしい。
ブ○専？



ジェーン

『警察病院』の看護婦。
…微妙。
3年越しの猛烈なジェットストリーム
アタックでハワードを攻略したらしい。



レイモンド余

『オーシャンパーク全裸殺人未遂事件』
の第一発見者。
朝、犬と散歩をしているところ偶然発
見したらしい。おじいちゃん。メガネ。
『発見者宅』にいる。



ロビン趙

『オーシャンパーク全裸殺人未遂事件』
の目撃者のタクシー運転手。
現場近くであやしい車を目撃した。
『タクシー会社』にいる。



キャサリン

『装飾品店』の店員。
カフスポタンや木の実の情報がもらえ
る。二度と出てこない。
化粧濃い。っていうか塗りすぎ。



ダレン

『陸運業者A』の人。
麻袋についての情報がもらえる。
…ヒゲくらい剃れ。



ギルバート

『陸運業者B』の人。
おそらくワンチャイ無愛想なキャラ。
…ムカつくので逮捕してもいいですか？



ジェフ

『陸運業者C』の人。
嗜好きっぱい。
ちょっとだけ石倉三郎に似てる。



アントニオ

『陸運業者C』の資材課の人ですう。
しゃべり方が特徴的ですう。
いか長 (いかりや長介) 似ですう。
…チョイ役ってヘンなヤツばっか。



サラ

『榮豊公司』の人。
麻袋について尋ねると「銅鑼公司」に
ついて教えてくれる。
濃い。



ジョージ周

『銅鑼公司』の経理担当。
創業当時の社長の右腕で、現在は社
長秘書のダグラスの後見役。
おじいちゃん。ガッツ似。



ダグラス朱

『銅鑼公司』の社長秘書だが、社長はほ
ぼ隠棲状態なので実質的な経営者。
典型的な二代目で、ジョージには「坊
ちゃん」と呼ばれている。メガネ。



デービス朱

『銅鑼公司』の社長。メガネ。
一代にして成り上がったためか、態度
がデカイ。
よく眠そうな顔するあたり、やっぱり
おじいちゃん。
『デービス朱宅』にいる。



サンドラ葉

デービス朱夫人。
中国は夫婦別姓なので苗字は当然違う。
クラシック音楽が好き(これが後半の伏
線になっていたりする)。
『デービス朱宅』にいる。



サリー朱

デービス朱夫妻の娘で、ダニエル張の妻。嫉妬深いらしい。
どうでもいいがこの人、某「エネミー・ゼロ」とかのローラさんの声の人。
『ダニエル張宅』にいる。



チャールズ蘇

『マーガレットホテル』の支配人。
マイケルにチクリの電話を入れた。
「アメリカンホームダイレクト」のCMのインタビュー似。



エミリー孟

『マーガレットホテル』の従業員で、
『ダニエル張殺害事件』の第一発見者。
ドアキーの情報も彼女が握っている。
ダグラス狙いらしい。



ジェフリー呉

『香港銀行』の人。
最終章でのふてぶてしい発言が頭にくる。
メガネ。



マリア梁

『国際旅遊』の人。
ダニエルについて尋ねると、頼んでもいないのに「申請用紙」をくれる。
微妙。



トーマス王

『トーマス王事務所』にいる税理士。
おじいちゃん。メガネ。
多分、ワンチャイで一番衝撃的なキャラ。ホ○はないだろう、○モは。



パトリシア陳

高級麻雀荘『カプト』のマダム。
元スチュワーデスらしい。
ダニエル張の浮気相手？



デビッド莊

占い屋。『デビッド莊宅』にいる。
最低一度は訪れないとクリア不可能だが、難易度「上級」だとアドバイスしない。妙に肥えてるのがシャクに触る。



ロバート林

新進気鋭のピアニスト、らしい。
『カプト』の常連客のひとりで、いつも妻を連れているらしい。メガネ。
取説の紹介では2ページ目筆頭にいるが、その理由はクリアすればわかる。
『ロバート林宅』にいる。



ミッシェル盧

ロバート林の妻で、パトリシア陳のスチュワーデス時代の同僚。
…女って怖いね。
『ロバート林宅』にいる。



ポール黄

チンピラ。
マイケルと壮絶なバトルを繰り広げるもパクられ、その後『取り調べ室』拘置されたままの人。
アロハシャツが微妙。



ナンシー姚

『クラブ』のねえちゃん。
ポール黄と一緒にいたが、マイケルとの凄絶な死闘を前にトンズラ。
ちゃっかりしている。
ポール黄の重要情報を握っている。



トラビス何

トーマス王の恋人。(ただし男)
『スナック』にいる。
ダニエル事件当日、サングラスの女を目撃しているひとり。
…キツイ。



ダニエル張

『オーシャンパーク全裸殺人未遂事件』の容疑者として捜査線上に浮上するが、直後に「マーガレットホテル601号室」で殺害される。
すげえワルで、女癖が悪いらしい。



鑑識係

章ごとに彼の顔を拝まないとクリアできない(そういう仕様)。
実はマイケルにホの字らしい(嘘)
彼は『鑑識課』でマイケルがやってくるのを待っている。

メインキャラクター



麗燕（ライイン）

「『オーシャンパーク全裸殺人未遂事件』の被害者。事件によって全ての記憶を失ってしまう。傷が回復した後は、記憶を取り戻す努力をしながら、警察病院で仕事を始める。」(マニュアルより)

「ワンチャイコネクション」のヒロイン。
「麗燕」は医者が勝手につけた名前。ゲームを進めるうちに彼女の
本名や過去も明らかになる。

ちなみに「全裸」はディスクBをPCで覗くと入っている。
……………ウソ(笑)。



マイケル李（リー）

「このゲームの主人公。香港警察きっての敏腕刑事。プレイヤーの分身として、難解な事件に挑戦して行く。悪を憎み、正義を愛する彼は凶悪犯に対しては腕っぷしも強いが、女性こと美女を前にしてはまるで借りてきた猫のようにおとなしくなってしまう。」(マニュアルより)

われらがヒーロー、マイケル李。
ゲーム中では「マイケル警部」とか呼ばれてたりするのだが、こんな警部イヤだ。彼が「敏腕」と称される香港警察はよっぽどダメ刑事しかいないに違いない。



捜査本部長

「マイケル李の上司。いつもは『香港警察署』の『本部長席』におり、事件に対してのアドバイスを行ってくれる。凶悪事件に果敢に立ち向かうマイケルを頼もしく思う反面彼の女性に対しての臆病さにヤキモキさせられている。」(マニュアルより)

真の主人公、原田大二郎本部長。
マニュアル紹介は、上の二人は二人で1ページなのに、本部長はひとりで1ページ。この扱いから見てもそれは明らかだ。

冴えわたる大二郎先生の演技に貴方は圧倒されるに違いない。
アチョー！アチョー！！アヨーーッ！！



本部長の4ショット。
笑顔が一番あなたに似合うから
願いはいつかなうと信じてる～♪(「笑顔が好きだから」)

マイケル李's 事件簿

「ワンチャイコネクション」のストーリーをリプレイ風にまとめてみた。一応、ゲームの攻略にもなっているので参考にしてもらいたい。
(これ見てもクリアできない人は22ページの「クリアコマンド表」参照のこと)

#01 記憶喪失の女

私の名前はマイケル李(リー)。香港警察さっての敏腕刑事だ。
今回、『オーシャンパーク全裸女性殺害未遂事件』の捜査を任せられることになった。
…女性は苦手なのだが。本部長の命令では仕方がない。

まず、現場を調査。謎の木の実を発見した。

鑑識課で事件の詳細について確認。
「木の实」は菩提樹であることが判明した。
ついでに「ドアキー」も借りて聴きこみへ出かける。

発見者はレイモンド余というおじいちゃんだった。
朝、散歩の途中で偶然発見したらしい。木の实についてはよくわからなかったようだ。

次に現場付近で怪しい車を目撃したというタクシー運転手に会いに行く。
どうやら彼が見たのは犯人の車に間違いなさそうだ。

病院で被害者の容態について尋ねる。
彼女は記憶を失ってはいるが、中国語、広東語、英語、日本語を話すマルチリンガルのようなだ。

被害者に会ってみる。
ドアキーと木の实に反応したが、まだ記憶は戻らない。

#02 銅鑼公司

被害者は「麗燕」と名づけられ病院で働いていた。
彼女の記憶を取り戻すために食事に誘うが「デートのお誘いですか?」と返され、ちょっと戸惑うシャイな私。

麗燕と一緒に訪れた現場で、彼女がカフスポタンを発見。これは手がかりになるに違いない。

夜、彼女を送る途中で突然車に襲われた!
まぶしいライトが二人を照らしてる!
突然スローモーション! (「君の事」)



(ちなみにこのシーンがジャケットに使われてます)

再び捜査へ。
今回は「麻袋」と「カフスポタン」が鍵だ。

装飾品店で「カフスポタン」と「木の实」について聴きこむ。カフスはどうやら高級品のようだ。

「麻袋」から手がかりを求めるべく陸運業者をまわる。
聴きこみを続け、ようやく「麻袋」と「木の实」がつながった。
「銅鑼公司」だ。

銅鑼公司の関係者がどんどん出現。
ダグラス朱、ジョージ周、デービス朱、サンドラ葉、サリー朱。
どうやら、このカフスポタンの持ち主は銅鑼公司の専務でサリー朱の夫、「ダニエル張」に間違いない。

関係者の写真を麗燕に見せると、「ダニエル張」に反応が!
やはり彼が事件の鍵を握るのか?

#03 第二の事件

どうやらダニエルが一番怪しい。

だが本部長いわく「似てるだけでは証拠にならん!」
「私だって若い頃はよくブルース・リーに似ているといわれたもんだ」
…それは聞いてません。



事件の重要参考人として浮かび上がったダニエル張が、なんと殺されてしまった!

本部長の命令で麗燕事件の捜査は一時中断、ダニエル殺しを追うことになった。

とにかく事件の現場であるマーガレットホテルに向かう。
さっそく現場へ、と行きたいところだがホテルの人に事件についての聞きこみを先にやっておく。

デービス朱は知っていても、その娘のサリー朱の夫がダニエル張だったことは誰も知らなかったようだ。夫婦別姓ゆえか。

ダニエルが殺されたのは601号室。よし、現場の捜査だ!

バーチャル空間での捜査に多少とまどいを感じながらも、新たに「手帳」「航空券」「トラベラーズチェック」「パスポート」「時刻表」「免許証」を入手。

どうやらダニエルはマニラに旅立つつもりだったらしい。

バーチャル空間捜査（その1）

「ワンチャイコネクション」攻略の上で避けて通れないのが、この「バーチャル空間捜査」略して「クソポリ捜査」。その「クソポリ捜査」を画面写真を使ってわかりやすく解説！これさえ見れば、脱出できない苦しみから逃れることができるのだ！

最初の「クソポリ捜査」は「#03 第二の事件」で初登場。ここでは、ダニエル張の殺害現場であるマーガレットホテル601号室を捜査だ！早速いってみよう！

まず入って最初の部屋。
テーブルに注目。手帳が置いてあるぞ。押収！



テーブルの反対側の椅子の上にはバッグが置いてある。バッグの中からは航空券とトラベラーズチェックが出てくる。すかさず押収。



この3つを押収したら、奥の部屋に行くべし。
ドアが3つあるが、どれを開けてもOKだ。
まずはタンスの脇に置かれているスーツケースをチェック。



スーツケースからはダニエルのパスポートと国際線の時刻表が見つかる。これもすかさず押収だ！



スーツケースを押収したら、ベッドの上になぜか綺麗に折りたたまれて置かれている服を調べてみよう。2回調べる必要があるぞ。



2回調べると...



免許証が出てきた。もちろん押収。
これでここで手に入れられる証拠品は全部だ。
とっとと帰ろう。これにて終了！



ただし、全部の証拠品を押収していないとこのクソポリ時空からは逃げられない(他も一緒)。出られない場合はもう一度チェックし直そう。

#04 ダニエル張

本部長に「行き詰まったら現場に戻れ！」とドヤされる。怖い。



お、鬼！

とにかく、ダニエル事件について捜査だ！鑑識で忘れずに「航空券」と「T.C.(トラベラーズチェック)」を借りておこう。

まず、銅鑼公司関係者からの事情聴取を行う。

専務をやっているはずのダニエル張だが、身内の評判はすこぶる悪かった。誰に聞いても「殺されてもおかしくない」といった答えが返ってくる。

ついでに「航空券」を旅行会社で、「T.C.」を銀行で調べる。旅行会社では頼んでもいないのに旅行の申請用紙をくれた。一応これも手がかりになるのか。ダニエルはやはりマニラに逃げるつもりだったようだ。しかしなぜ？

銅鑼公司社長のデービス朱から、ダニエルと仲が悪かった人物として「トーマス王」の名を聞く。彼は税理士として自分の事務所を構えていた。トーマスもダニエル殺しの容疑者のひとりとして考えていたほうがよさそうだ。

銅鑼公司のダグラス朱から、「ダニエルは女癖が悪かった」との情報を得る。その手の噂を欠かさない人物だったようだ。ダニエルの人となりか思いやられる。

噂についてさらに尋ねると「パトリシア陳」という女性の名前が浮上した。彼女は「カプト」という麻雀クラブを経営しているらしい。早速カプトへ聴きこみだ。

ダニエルは「カプト」でもいろいろ問題を起こしていたようだ。カプトに居合わせたロバート林&ミッシェル盧夫妻からも事情聴取。

ダニエルの妻、サリー朱から聞いた占い屋にも行ってみた。捜査に行き詰まったときにここにくるといいアドバイスがもらえそうだ。



肥えやがって…

#05 ジェニファー徐

麗燕事件の鍵を握るはずのダニエル張は殺された。だが、私はこの殺人事件と麗燕事件にはなんらかの関連性があるに違いないとにらんだ。…刑事の勘ってやつだ。

麗燕と会っているとポケベルで呼び出しが。連絡をとってみると、本部長に「デートなんかしてる場合か！」とどなられた。…しょぼん。



ダニエルと一緒にマニラへ逃げようとしていた女性の名は「ジェニファー徐」。だが、該当人物は存在しなかった。これについて捜査を進めなければ。

再び関係者に聞きこみ。今回はダニエル事件当日のアリバイをメインにしよう。ダニエルと一緒に行くはずの女性についても忘れずにだ。

噂の女性、パトリシアのアリバイ証言が怪しい。証言がコロコロ変わる。この人がダニエルの相手なのか？

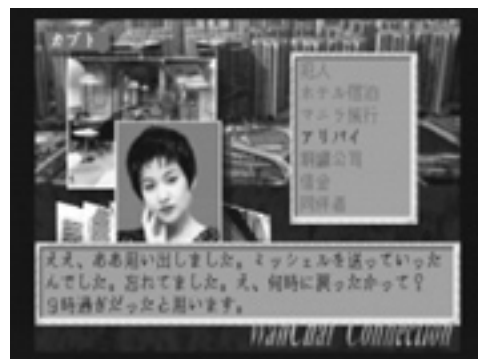
トーマスのアリバイ証言も怪しい。

事件当日、トーマスはホテルに宿泊。しかも同伴者がいた、という事実を隠していやがった。おじいちゃんのくせに！

ダニエルに借金があったようだし、とにかくトーマスは怪しい。おじいちゃんだし。

パトリシアやミッシェルから「サリー朱は嫉妬深い」との証言。そうすると浮気をやめないダニエルを殺した、という可能性も考えられる。うーん、わからない。

パトリシアにアリバイについて問い詰めると「嘘はついてない」と開き直られた。感じ悪い。



ころころアリバイ証言変えんな！

#06 ポール黄

いきなりタレコミの電話が。「ポール黄」という男が「自分がダニエルを殺した」と吹聴しているらしい。しかも突然金回りがよくなったらしく、豪遊しているという。これは怪しいぞ。

さっそくポールに事情聴取だ！

いきなり逃げようとしたポールと私でバトルになった。いいパンチもってやがるぜ！でも格闘を極めた私の敵ではなかった。腕の関節を極めて御用だ！



とったあ！！
(アミバ風に)

ポールは殺人現場で「サングラスの女」を見たという。
…その女が事件の鍵を握っているのか？とにかく捜査続行だ。

ホテルでポールについて、そして事件当日ホテルで見かけられたというダグラスについて聞く。

他の関係者にも聞きこみ。ダニエルとサングラスの女について探る。

銅鑼公司のジョージ周に「トーマスが同性愛者」との風聞があることを聞く。…………ゲエ。

アリバイについて怪しい証言をしていたトーマスにそのことについて問い詰める。だが、なかなか口を割らない。

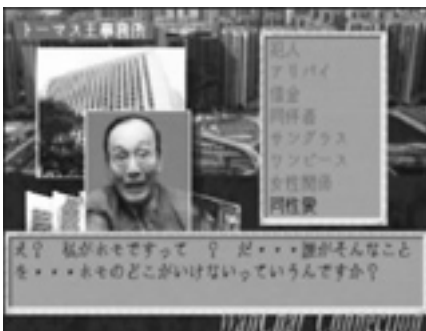
しかしホテルで、当日は5階の部屋を取っているはずのトーマスを、事件のあった6階で見かけた、という証言を得て、これを突きつける。

…ゲロしやがった。
トーマスは事件当日にダニエルに会ったらしい。
ますます怪しい。

本部長のところに行くとポールと一緒にいた女の所在が判明したとの事。ジョンワンにあるというクラブへ向かう。
ポールと一緒にいた女、ナンシーはポールにもらったプレスレットを差し出した。

すかさずプレスレットについて問い詰めるが、ポールはシラを切りとおしやがった。侮れない。

トーマスはトーマスでどうやら大きな借金抱えて、事務所経営の資金繰りにも困っていたらしい。借金相手がダニエルとくればなおさら怪しい。



逆ギレかよ

#07 姉・弟

本部長から「ポールのアパートの捜査令状が出た」とのこと。
2度目のバーチャル空間捜査だ。



物置にはゴミ袋が…
(ゴミくらい捨てろ！)

インチキ臭いフラグと汚い部屋に翻弄されながらも、「スパナ」「小切手」「航空券」入手。

ポールに入手した証拠品について問い質すが、やはり口は堅い。
派手なアロハ着やがって…。

懲りずに関係者に聞きこみ。

クラブでポールについて尋ねると「いい金づるがみつかった」、銀行で「ポールの口座に5万香港ドル振り込まれた」という情報をゲットだぜ！

どうやらポールはダグラスをゆずっていたようだ。

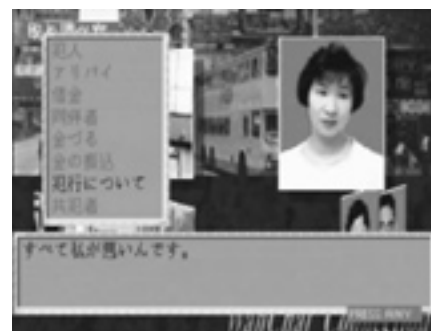
ダグラスにつめよると、ポールにゆずられていたことを認めた。本部長に許可をもらって、ダグラスに任意同行を求める。

それだけではない。今度はダグラスの姉のサリーがマフィアから銃を買ったという話が！

サリーにも任意同行を求めて、取調室にブチこんだ。
いままでポールひとりだった取調室が急に賑やかになったぞ。

ふたりの両親であるデービスとサンドラは子供が警察に連れていかれたことになかなか納得がいっていないようだった。
でも怪しいもんな、この姉弟。

サリーを問い詰めると、ようやく自白しました。ふう。



ったく…

バーチャル空間捜査 (その2)

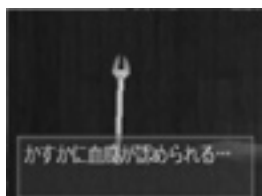
次のクソポリ捜査は「#07 姉・弟」で登場。
マイケルと互角にやりあったポールのアパートを
強制捜査だ！

まず、入って左側にある扉を開けよう。
中はいきなり物置だぞ。

気にせず、左側にあるいわくありげな木の箱を開
けよう。



開けてビックリ！ 血痕のついたスパナが出てき
た。押収だ！



物置に来たついでに右側にあるダンボール箱を
開けておこう。中には何も入っていないが、開けて
おかないと後で困るぞ。



いったん物置を出よう。今度は部屋を捜査だ。
部屋に入ったら真っ先にベッドの向かいの棚を
開けるべし。これも中はカラだが確認しないと後
で困るのだ。開けとけ。



今度は入口の方にもどって、棚の上の本を調
べよう。本の隙間からカギを発見できる。

前の意味のなさそうに見えるダンボール箱と棚
のチェックは、このカギを発見するためのフラグ
だったのだ。わかるかボケ！



カギを手に入れたら、すぐ隣に置いてある木の箱
を開けよう。カギをすでに持っているから楽勝だ！
中から小切手が出てくるので押収。



小切手を手に入れたら臭い物置に戻って、下の
棚の本を調べる。航空券が見つかるので押収。
これで全部。脱出だ！



これでポールの臭いア
パートとはおさらばだ。
ヨカッタネ！

#08 借金・同性愛

サリーの話では、銃を買ってホテルまで行ったはいいが、結局ダニエルとは顔を合わせることなく、弟のいる銅鑼公司へ向かったとのこと。そこでダグラスは銃を持ってホテルへ出かけ、戻ってきて「全て解決した」といったという。

…ダニエルを殺したのはダグラスなのか？

ポールに証拠品を見せてアリバイを問い詰めると、601号室からダグラスが出てきた後にダニエルが死んでいたという。

そこを突くとダグラスは自供した。

だが、ダグラスが601号室に行ったときにはすでにダニエルは死んでいたというのだ。姉から預かった銃は発砲しないまま銅鑼湾に捨てたとのこと。それについては確認が必要のようだ。

とにかくこの姉弟はお互いをかばうために嘘の証言をしていたようだ。ダニエル殺しの実行犯としての可能性は低まった。

逆に容疑者が絞られてきたワケだが、まだ事件の真相は見えない。遠いなあ。

気を取り直して、聞きこみ再開。ポールが鍵をかけてまで大事に隠し持っていた小切手はトーマス王が振り出したモノらしいので、そのあたりを重点的に捜査していこう。

トーマスの事務所と銀行を何度か往復し、小切手はどうやら不渡覚悟でトーマスがダニエルに渡したものであることが判明。

やはりトーマスは事件当日にダニエルに会っていたのだ。さらに彼にはダニエルに借金していた、という動機もある。トーマスを署に連行だ！

取調室はさらにトーマスが増えて4人もいる状態。繁盛しすぎだ。

だが、ダニエル殺しの銃が「ベレッタ」に特定されたので、「トカレフ」を買ったというサリーとダグラスの容疑は晴れたはずなのに。…さっさと釈放してやれよ。

トーマスを問い詰めると、当日に一緒にいた人間についてようやくグロった。どうやらスナックで働いている「トラビス何」という人物らしい。

その「トラビス何」に会いに行く。……………オカマだ。



私がトラビス何(ホー)よ。
(ド、ドエエエエツ!!)

トーマスはやはり同性愛者だった！しかし、あのおじいちゃんがこんなオカマと付き合っていて、あまつさえ肉体関係まで…、と想像するとイヤな気分になってくる。ゲームなのにどうしてこんなにブルーな気分になるのか？頼むよ、ジェームズ先生！！

トラビスにアリバイを尋ねると「小瓶」を渡された。トーマスはこの小瓶でダニエルを殺そうとしていた、というのだ。

それにトラビスは犯行時にホテルにいたというので、「サングラスの女」についても聞いてみる。

…トラビスはサングラスの女を見ていた！これでポールの証言の裏が取れたわけだ。

小瓶を突きつけ、トーマスを詰問するとようやく自白した。

…まったくこのホモヤロウは！

#09 サングラスの女

トーマスは事件当日、ダニエルを殺すつもりでいたらしい。小瓶に入った劇薬はそのために用意したようだ。

ダニエルをだますつもりで用意した小切手だったが、ダニエルは快く受け取り、ビールまで出してトーマスをもてなしたという。

毒気を抜かれたトーマスはそのまま部屋を後にした、とのこと。

鑑識係の話では、ダニエルの身体からは毒物は検出されていないので、トーマスはシロということになる。

サリー＆ダグラスの姉弟、そしてトーマスの容疑が晴れた状態で一番怪しいのは、アリバイの証言が二転三転したパトリシア、ということになる。

だが、サリーの証言ではホテルにいたパトリシアはサングラスをしていなかったというのだが…。

「サングラスの女」の正体はいったい誰なのか！？

鑑識係が「ドアキー」について調べてくれとうるさいので調べる。ホテル従業員室のエミリーが知っていた。日本から来た観光客が同じものを持っていたという。

それを鑑識係に伝えたと「トーマス王だと思っていたので北アメリカを中心に調べていた」とのたまいやがった。…オイオイ。

パトリシアに会うべくカブトに向かうが、カブトは営業していない。

ミッシェルにパトリシアの自宅の場所を尋ね、パトリシアのマンションに行くが、そこにも人の気配はなかった。

仕方なくカブトに戻ってみると……。パトリシアが死んでる！！！！

ここに来てまた重要参考人が死亡する、という展開にビビる私だが、こうなるともう怪しい人間があつた残りしか残っていないことに気づいた。(だが、実際マイケルは気づいてない)

パトリシアの死亡現場から、「パスポート」「サングラス」「ベレッタ」を入手。

偽造されていたパスポートから麗燕の本名が「ジェニファー徐」であることが判明！…麗燕はダニエル事件に関わっていたのか！？

本部長はパトリシア殺しの容疑者としてジェニファーが怪しいという。彼女が犯人である可能性も考慮に入れろ、というのだ。

私は食い下がるが、「公私混同！」と本部長は全然取り合ってくれない。…くっ！ガッツがたりない！！

トラビスとポールに「サングラス」について尋ねてみると、問題の「サングラスの女」がしていたものに間違いのないとのこと。

それはミッシェルがパトリシアにプレゼントしたものだという。「サングラスの女」はパトリシアだったのか！？

エミリーにもう一度確認して鑑識課に戻ると、「ドアキー」が北海道のニポポ人形だということが判明。

ポールに航空券を突きつけるとようやく「ジェニファー徐はダニエルの女の名前」と漏らした。

…ホント小刻みにしかしゃべらないコイツは。

#10 記憶

しかたなく本部長の言葉どおりジェニファーも容疑者として考慮に入れることにする。



捜査から外すぞ!?
(マジでキスする5秒前?)

トラビスにジェニファーについて尋ねると「若い男と腕を組んでいるのを見かけた」という。どういことなんだ、一体?

鑑識の結果、パトリシアを撃ったベレッタはダニエル殺しの銃と同一という衝撃の事実が!

とにかくパトリシア殺しについて関係者全員のアリバイを洗う必要があるようだ。再び聞きこみへ。

だが、子供を警察に連れていかれたのがシャクに触ったのか、デービスはまったくりあってくれない。
本部長に話したら、自分が謝りに行く、といってくれた。こういう時は頼りになるんだよね。いつもうるさいんだけど。

病院へ行くと、医者があっさりとジェニファーの部屋を教えてくれるので、ジェニファーの不在をいいに家宅捜索だ! (…それって犯罪じゃねえの?)

ジェニファーの部屋で「ガイドブック」「パンフレット」そして「紙切れ」を入手。(パンティーも入手できるが…。これは明らかに犯罪)

(しかし、帰ってきたジェニファーの問い「何してるんですか!?!」に「君の帰りを待ってたんだ」はないだろ! なぁマイケル!!
ストーカーかオマエわ!! このムービーは最高に笑えるので必見)



君の帰りを待ってたんだ
(ならおとなしく外で待ってろ!)

「つい刑事の習性が出てしまった」となんとかジェニファーを丸め込むことに成功。

そのままジェニファーを尋問へ持ちこんだ。
「若い男」について問い詰めると「パトリシアを殺したのは私!」
と言い出すジェニファー。
「マジメに答えろ!」と思わず私もキレ気味。

しかたないのでまた捜査へ。
病院でジェニファーの記憶について確認。記憶が戻っているかどうかはやはりわからない。

デービス一家は事件時にロバート林のリサイクルに出かけていたという。なかよし一家だね。

ロバート夫妻に尋ねるとリサイクルは成功だったというが、クラシックにうるさいサンドラの意見はまったく逆。

しかも開演時間が遅れたことについて問い質すと夫妻は言葉を濁した。…怪しい。

取調室に戻ってポールにパスポートを見せる。
…なんと偽造されたパスポートに貼られていた写真はミッシェルのものだったというのだ!

#11 偽造パスポート

ポールはダニエルに頼まれて、ミッシェルの写真を使って偽造パスポートを作ったという。

ダニエルの経歴が判明。なんと、ダニエルは日本にいた頃ジェニファーと結婚していたのだ!

「ジェニファーとダニエルが結婚!?!」
衝撃の事実打ちのめされる私であった。



ドエエエーッ!!

どう考えてもミッシェルは怪しい。状況証拠から考えてもダニエルの浮気相手はミッシェルだった可能性は高い。

…そうすると、「サングラスの女」はパトリシアではなくミッシェルなのか!?

とにかく捜査だ。聞きこみ再開。

ミッシェルを問い詰めるが、答えの歯切れは悪い。

サンドラとダグラスは、ロバートのリサイクルに遅れて入ってくるミッシェルの姿を目撃していた。

パトリシア殺しのミッシェルのアリバイが怪しい。
連行だ!

鑑識でミッシェルが発砲したなら着ていた服から「硝煙反応」が出るはずと聞き、慌ててサンドラとダグラスに確認しに行く。

追いつめられたミッシェルはついに自供した…。



これで事件解決か!?

バーチャル空間捜査（その3）

第3のクソポリ捜査は「#10 記憶」で登場。
なんとマイケル李は、ジェニファーがいない
のをいいことに勝手にガサ入れをはじめてしま
うのだ！ 職権濫用だ！

ま、文句いってても仕方ないので家捜した。
入ってすぐのリビングの棚の引出しを開けるべ
し。ガイドブック押収。



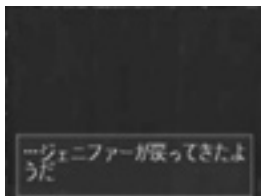
ガイドブックを押収したら気にせず寝室にガサ
入れ。ベッドサイドテーブルの引出しを開けて、
まずはパンフレット押収。



今度は「調査」で引出しを調べてみよう。
2度調べると、机の裏に落ちているメモを発見。
即押収。



これで寝室を出ようとする、なんとジェニファー
と鉢合わせ。マイケルの開き直りっぷりが見事な
ムービーが拝めるぞ！



普通にやるとそれで終わりなのだが、寝室に
あるタンスの下引出しを開けると...

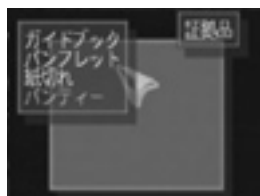


パンツ発見！



無言でポケットの中にパンツをねじこむマイケル。
あだち充のマンガか、オマエわ!!

ちなみに「証拠品」でじっくり眺めることもできるぞ。
さすがは本業フーズ○なマイクロネットだ！



これで今回のガサ入れは終了。
ガサ入れやってるヤツがクロでした。



つい刑事の習性が...

#12 夫婦の絆

ダニエルの浮気相手はやはりミッシェルだった！

ダニエルとマニラへ逃げるつもりだったが、ミッシェルはダニエルを殺したという。

かつてパトリシアはロバートと浮気をしていたことがミッシェルにバレて、彼女のいいなりになっていた。

ミッシェルはそれを利用してダニエル殺しの罪をパトリシアになすりつける腹だったのだ。

パトリシア殺しの容疑者としてジェニファーが浮かぶようにも細工をし、リサイタル会場を抜け出してパトリシアを撃ったという。

…だが、ダニエル殺しの犯人が本当にミッシェルなのか？ 私にはそうは思えなかった。とにかくダニエル殺し当日の関係者の行動について洗い直す必要があるようだ。捜査だ！

鑑識に聞いても、ダニエル殺しの時にミッシェルが着ていたというページのワンピースから硝煙反応が出なかったという。彼女の供述は嘘なのか？

事件当日601号室に出入りした人間は、ポール、ダグラス、トーマス、ミッシェルの4人。

全員に話を聞くと鑑識から「発砲した後に火薬の匂いが残る」ということを教わる。

もう一度「火薬の匂い」について尋ねてまわる。
ダグラスが601号室に行ったのが9時40分、「火薬の匂いはいしなかった」というのに対し、ミッシェルは9時30分にダニエルを殺したと供述していた。

「火薬の匂い」は30分ほど残って消えるので、やはりミッシェルの供述はウソだったのだ！

となるとダニエル殺しの本ボシはヤツしかない！
それを裏付けるように、ベレッタの弾丸からロバートの指紋が検出されたのだ。

ミッシェルはアリバイがあるからありえないというが、かまわずロバートの家を家宅捜索だ！

これが最後のバーチャル空間捜査。

(ただし設定でBGMオフにしていると玄関の扉の前でハングすることになるので注意！)

隣の部屋へ入るための鍵を手に入れるのに苦労したが、ピアノが自動演奏できる仕掛けになっていることを私は突きとめた。

これでロバートのアリバイは脆くも崩れ去ったのだ。

事件は解決だ！
本部長も満面の笑顔をたたえていた。



……笑いすぎ

#13 過去・未来へ

…ロバートは全てを自供した。

残る謎はジェニファーの事件の真相だけだ。
ようやくポールは重い口を開いた。

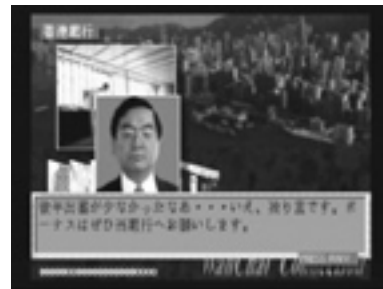
ジェニファー事件の実行犯はやはりダニエル本人だったのだ。
ポールはその手助けをしたに過ぎないという。

全ての事件は解決した。
…だがジェニファーの記憶はまだ戻っていない。

事件についての報告書もまとめなければならないが、本部長に「さっさとジェニファーに会いに行け、このアンボンタン!」とドヤされた。

口は悪いがやっぱり本部長はいい人だ。

今回お世話になった人たちにあいさつまわり。



……黙れ

最後にジェニファーのところへ行くと、彼女は記憶を取り戻していた！

札幌で暮らしていたダニエルに呼ばれて香港に来て、事件に巻き込まれたのだ。

私はダニエルに対するジェニファーの想いに心を打たれた。

「オレもそんなに愛してくれる相手に会いたいよ」
という私に、ジェニファーは
「もう出会ってるかもね…」

若い男と腕を組んでいたのは、実は目の不自由な人を案内してあげていただけとわかり安心。

…長かった私の捜査もこれで終わりで。
ありがとう。

(完)



そして伝説へ

バーチャル空間捜査（その4）

ゲームも大詰め「#12 夫婦の絆」。これが最後のクソポリ捜査。しかも、ここをクリアしないと永久にエンディングを拝むことはできない。
気合入れていくべし。

ここはまず写真の置いてある棚に仕込まれている金庫の暗証番号をどう見つけるかだ。
最初で最後の頭使うシーンだ。考えろ。



「7桁の暗証番号？ あーん??」みたいな感じだが、手がかりはないわけじゃない。
まずは机の引出しだ。



出てきたのは日記。3日で終わっているが、最初のページの日付は「'90年6月16日」だ。
もうひとつの手がかりは棚の上の写真。



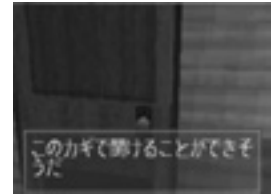
写真には日付があった「6/15」…。
7桁の数字と上に置いてある写真の意味を考えるんだ！頭を使うな！心で感じろ！



大ヒント

こっちはフェイク。
だまされるな！

金庫を開けるとカギが出てくる。そのカギで隣の部屋に行くのだ。あともうちょっと！



隣の部屋にはピアニストらしくピアノが置いてある。でも、左側に置いてあるのはなんだ？



ピアノとか、鍵盤とかも調べておこう。



そして、もう一度機材を調べてみると…



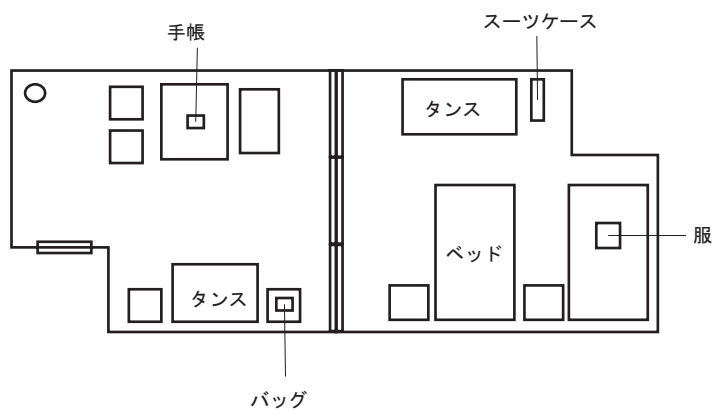
「そうか、これでピアノを自動演奏することができるのか」

謎はすべて解けた！

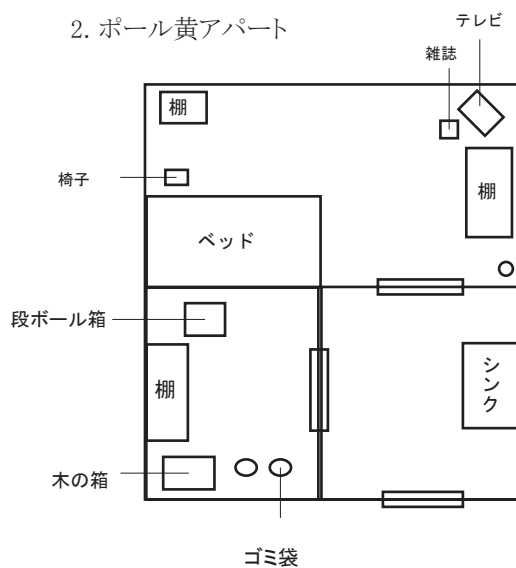
本部長に報告だ！
これで長かったワンチャイ攻略の旅も終わる…

附録 バーチャル空間捜査 見取図一覧

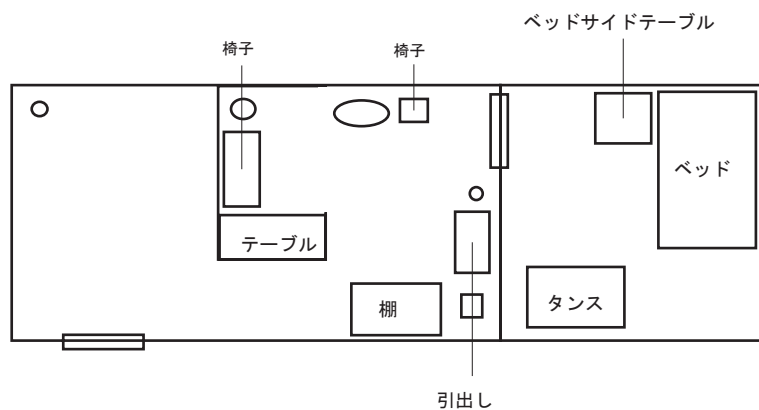
1. マーガレットホテル601号室



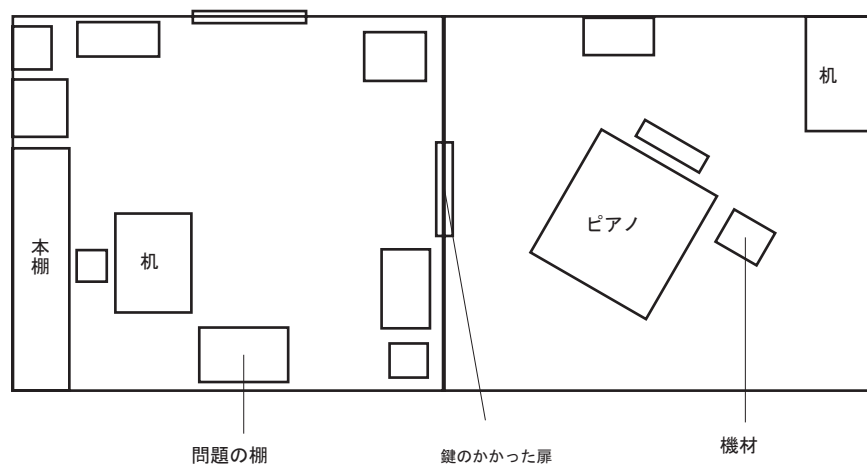
2. ポール黄アパート



3. ジェニファー徐自室



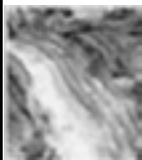
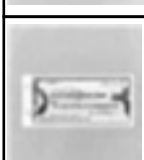
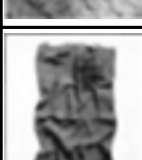
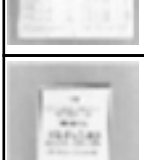
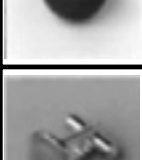
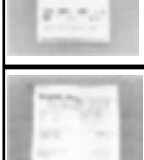
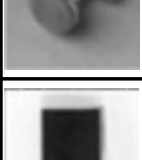
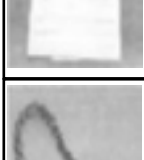
4. ロバート林宅



適当だけど、わかるでしょ？

証拠品リスト

マイケルが事件を捜査する過程で手に入れる証拠品を全て紹介！

	引きずった跡 「オーシャンパーク全裸殺人未遂事件」の現場に残された、麻袋を引きずったと思われる跡。借りることができない（当たり前）		バッグ ダニエル張のものと思われるバッグ。中に航空券とトラベラーズチェックが入っていた。
	足跡 「オーシャンパーク全裸殺人未遂事件」の現場に残された足跡。特筆すべき特徴がないため足跡から犯人を割り出すことは不可能。借りられない。		航空券 バッグの中から発見された、マニラ行き航空券。どうやらダニエルはマニラに逃げるつもりだったらしい。
	タイヤの跡 「オーシャンパーク全裸殺人未遂事件」の現場に残されたタイヤの跡。日本製の白い4輪駆動車のタイヤの跡だと思われるが、車種の特定は不可能。借りられない。		トラベラーズチェック (T.C.) バッグの中から発見されたトラベラーズチェック。ダニエル張は香港銀行から預金を全て引き出して、半分を現金、半分をトラベラーズチェックにしたという。
	麻袋 「オーシャンパーク全裸殺人未遂事件」で被害者が入れられていた麻袋。陸運業者などで聞きこみ続けると、この麻袋が銅鑼公司以使われている台湾製のものと判明する。		スーツケース ダニエル張のスーツケース。中から国際線時刻表とパスポートが入っている。
	レントゲン写真 被害者の頭部のレントゲン写真。鈍器で殴られた跡があるが奇跡的に脳への障害はなかった。		パスポート ダニエル張のパスポート。彼のスーツケースの中から発見される。
	ドアキー 事件現場で見つかったドアキー。被害者の持ち物だったらしい。キーホルダーについてはホテル従業員のエミリーが知っている。		国際線時刻表 ダニエル張のスーツケースの中から発見された国際線の時刻表。
	木の実 「オーシャンパーク全裸殺人未遂事件」の現場をマイケルが訪れた際、発見した木の実。菩提樹の実で、後に銅鑼会社が扱っている数珠の材料だということが判明。海南島で採れたものらしい。		国際免許証 ダニエル張の服の胸ポケットに入っていた免許証。
	カフスボタン 事件現場で麗燕が発見したもの。パリのブレン本店謹製のもの。捜査の過程で持ち主は「ダニエル張」と判明するが…。こんな重要な証拠を素人に発見されるので、やっぱり香港警察の目は節穴らしい…		申請用紙 国際旅遊でくれるマニラ旅行の申請用紙。ダニエル張は「ジェニファー徐」という女性とマニラに逃げる計画を立てていたらしい。
	手帳 ダニエル張のもの。真新しい。		ブレスレット ナンシー姚に渡された銀のブレスレット。ポール黄からプレゼントされたものらしいが…。

	スパナ ポール黄アパートの物置の「木の箱」から発見される。AB型の血痕が残っている。麗燕事件で使用された可能性が高い。		ベレッタ パトリシアの死亡現場から押収。後にこの銃がダニエル殺しにも使われていたことが判明。事件を解決に導く重要な証拠。
	小切手 ポール黄アパートで鍵つきの箱にしまわれていた小切手。トーマス王のサインがある。銀行で調査してもらおうと不渡と判明する。		小瓶 トラビス何に渡された小瓶。中には劇薬が入っている。トーマス王はこれでダニエル張を殺そうと計画していたらしいが、実際は使わなかった。
	航空券 ポール黄アパートで見つかった航空券。ダニエルの事件現場で発見されたものと同じく行き先はマニラになっている。どうやらダニエルと一緒にいた「ジェニファー徐」のものらしい。(グラフィックは一緒)		ガイドブック ジェニファー徐の自室の引出しの中にしまわれていたガイドブック。北海道の札幌のもの。
	サングラス パトリシアの死亡現場から押収。ポールがダニエル事件当日に見かけた女がしていたものに間違いなさそう。		パンフレット ジェニファー徐の自室のベッドサイドテーブルから発見された。札幌旅行の案内が書かれている。
	パスポート パトリシアの死亡現場から押収。巧妙に偽造されており、名前は「ジェニファー徐」になっていた。		紙切れ ジェニファー徐の自室のベッドサイドテーブルの裏に落ちていた紙切れ。カブトの住所と電話番号が書かれている。事件を解決する重要な証拠。

おまけ 本部長のおことば集 その1

「ワンチャイコネクション」の真の主人公「捜査本部長」の含蓄のあるお言葉を集めてみた。笑おう。
(コメントの後の表記は本部長の顔の状態を示しています。見たままなので説明は省略)

「被害者の怪我の具合と、発見者や目撃者の証言を調べて報告しろ。刑事は足で考えるもんだぞ。」(指)
最初の本部長のコメント。極めて普通。捜査の基本その1。

「ところで、麗燕の怪我の具合はどうなんだ？たまには病院にも顔を出せよ。」(笑)
笑顔が印象的。こういう優しい面があるのだ。

「証拠品を使え。必ず関係者にたどり着くはずだ！」(指)
捜査の基本その2。普通のコメントだが、実際その通りに話が進むので間違っていないところがミソ。

「事件現場の検証と聞き込みは完璧にやっておけ！」(指)
捜査の基本その3。でも、現場検証(ポリゴン捜査)は完璧じゃないと脱出できません。

「関係者全員のアリバイは調べたのか？」(指)
捜査の基本その4。でもほとんど全員ウソつきやがります。

「犯人について関係者をあたってみたか？」(普通)
捜査の基本その5。意外な人物が関係者の重要な情報をもっていたりするので。

「犯行の凶器は出たのか？」(指)
本部長の一番短いコメント。

(28ページにつづく)

クリアコマンド表

このコマンド表さえあれば、誰でも「ワンチャイ」を最後までプレイできるぞ！
ネタバレ上等！

#01 記憶喪失の女

- 1『自分の席』
「質問の整理」→「発見の状況」「目撃の状況」「容態」追加
- 2『現場』
「木の実」を発見
- 3『鑑識課』
「証拠品を渡す」→「木の実」
「結果を聞く」→「タイヤの跡」「引きずった跡」「足跡」「麻袋」
「ドアキー」「木の実」
「証拠品を借りる」→「ドアキー」「木の実」
- 4『発見者宅』
「あいさつする」
「質問する」→「発見の状況」
「証拠品について」→「木の実」
- 5『タクシー会社』
「あいさつする」
「質問する」→「目撃の状況」
- 6『警察病院』
「医者」
「あいさつする」
「質問する」→「容態」
「関係者について」→「被害者」

「被害者」
「あいさつする」
「証拠品について」→「ドアキー」「木の実」

#02 銅鑼公司

- 1『鑑識課』
「結果を聞く」→「カフスポタン」「タイヤの跡」（質問増「車の色」）
「引きずった跡」「足跡」「麻袋」「木の実」
「証拠品を借りる」→「カフスポタン」「麻袋」「木の実」
- 2『装飾品店』
「あいさつする」
「質問する」→「カフスポタン」「木の実」
- 3『陸運業者A』
「あいさつする」
「質問する」→「麻袋」
- 4『陸運業者C』
「あいさつする」
「質問する」→「麻袋」
- 5『陸運業者B』
「あいさつする」
「質問する」→「麻袋」×2（2度目に反応が変わる）
- 6『陸運業者C』
「質問する」→「麻袋」
- 7『陸運業者C 資材課』
「あいさつする」
「質問する」→「麻袋」
- 8『栄豊公司』
「あいさつする」
「質問する」→「木の実」

- 9『銅鑼公司』
「ジョージ」
「あいさつする」
「証拠品について」→「木の実」「カフスポタン」「麻袋」
「関係者について」→「ダニエル張」

- 「ダグラス」
「あいさつする」
「関係者について」→「ダニエル張」「ジョージ周」
「デービス朱」

- 「ジョージ」
「関係者について」→「ダグラス朱」「デービス朱」

- 10『デービス朱宅』
「サンドラ」
「あいさつする」
「証拠品について」→「カフスポタン」
「関係者について」→「ダニエル張」「サリー朱」

- 「デービス」
「あいさつする」
「関係者について」→「ジョージ周」「サンドラ葉」

- 11『ダニエル張宅』
「あいさつする」
「関係者について」→「ダニエル張」
「証拠品について」→「カフスポタン」

- 12『警察病院』
「医者」
「関係者について」→「麗燕」

- 「麗燕」
「関係者について」→「ダニエル張」

#03 第二の事件

- 1『自分の席』
「質問の整理」→「発見の状況」「当日の状況」「目撃者」
「発見者」追加
- 2『鑑識課』
「結果を聞く」→「検死結果」「凶器」
- 3『ホテルフロント』
「あいさつする」
「質問する」→「発見者」
「関係者について」→「ダニエル張」「デービス朱」「サリー朱」
- 4『ホテル従業員控え室』
「あいさつする」
「質問する」→「発見の状況」「当日の状況」「目撃者」
「関係者について」→「ダニエル張」「サリー朱」
- 5『事件現場』でポリゴン捜査
→ヴァーチャル空間捜査その1参照
- 6『鑑識課』
「結果を聞く」→「パスポート」「T.C.」「時刻表」「航空券」

#04 ダニエル張

- 1『自分の席』
「質問の整理」→「犯人」「ホテル宿泊」追加

2『鑑識課』

「結果を聞く」→「T.C.」「航空券」
「証拠品を借りる」→「T.C.」「航空券」

3『デービス朱宅』

「デービス」
「質問する」→「犯人」
「関係者について」→「ダニエル張」

「サンドラ」

「質問する」→「犯人」
「関係者について」→「ダニエル張」（質問増『占い』）

4『香港銀行』

「あいさつする」
「証拠品について」→「T.C.」
「関係者について」→「ダニエル張」

5『国際旅遊』

「あいさつする」
「関係者について」→「ダニエル張」（「申請用紙」入手）
「証拠品について」→「航空券」（質問増「マニラ旅行」）

6『自分の席』

「質問の整理」→「占い」「マニラ旅行」追加

7『銅鑼公司』

「ジョージ」
「質問する」→「マニラ旅行」
「関係者について」→「ダニエル張」

「ダグラス」

「質問する」→「犯人」
「関係者について」→「ダニエル張」（質問増「噂」）

8『自分の席』

「質問の整理」→「噂」追加

9『銅鑼公司』

「ダグラス」
「質問する」→「噂」
「関係者について」→「パトリシア陳」

10『トーマス王事務所』

「あいさつする」
「質問する」→「犯人」「ホテル宿泊」「マニラ旅行」
「関係者について」→「ダニエル張」「パトリシア陳」

11『カブト』

「あいさつする」
「質問する」→「ホテル宿泊」「マニラ旅行」「噂」
「関係者について」→「ダニエル張」（質問増「常連客」）「サリー朱」
「トーマス王」

12『自分の席』

「質問の整理」→「常連客」追加

13『カブト』

「質問する」→「常連客」（質問増「喧嘩」。ロバート夫妻出現）

14『自分の席』

「質問の整理」→「喧嘩」追加

15『カブト』

「ロバート」
「あいさつする」
「質問する」→「犯人」「喧嘩」
「関係者について」→「トーマス王」

「ミッシェル」

「あいさつする」
「質問する」→「犯人」「噂」
「関係者について」→「サリー朱」

「パトリシア」

「関係者について」→「ミッシェル盧」

16『ダニエル張宅』

「質問する」→「マニラ旅行」「占い」
「関係者について」→「デービス朱」「サンドラ葉」「トーマス王」
「パトリシア陳」「ミッシェル盧」

17『デビッド荘宅』

「あいさつする」

#05 ジェニファー徐

1『自分の席』

「質問の整理」→「犯人」「ホテル宿泊」「マニラ旅行」「アリバイ」
「銅鑼公司」

2『鑑識課』

「結果を聞く」→「申請用紙」
「証拠品を借りる」→「申請用紙」

3『ダニエル張宅』

「質問する」→「マニラ旅行」「アリバイ」
「証拠品について」→「申請用紙」

4『銅鑼公司』

「ジョージ」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「トーマス王」

「ダグラス」

「質問する」→「ホテル宿泊」「アリバイ」

5『デービス朱宅』

「デービス」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「トーマス王」

6『カブト』

「質問する」→「ホテル宿泊」「アリバイ」
「関係者について」→「ダニエル張」「トーマス王」（質問増「借金」）
「証拠品について」→「申請用紙」
「質問する」→「アリバイ」（メッセージ変化を確認）

7『トーマス王事務所』

「質問する」→「銅鑼公司」「アリバイ」

8『ホテルフロント』

「関係者について」→「トーマス王」（質問増「同伴者」）

9『自分の席』

「質問の整理」→「借金」「同伴者」追加

10『トーマス王事務所』

「質問する」→「借金」「同伴者」「アリバイ」

11『ロバート林宅』

「ロバート」
「質問する」→「犯人」「アリバイ」

「ミッシェル」

「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「サリー朱」

12『カブト』

「質問する」→「アリバイ」×2

#06 ポール黄

- 1『自分の席』
「質問の整理」→「犯人」「アリバイ」「借金」「同伴者」
「サングラス」「ワンピース」「女性関係」追加
- 2『鑑識課』
「結果を聞く」→「ポール黄」「申請用紙」
「証拠品を借りる」→「申請用紙」
- 3『取調室』
「質問する」→「犯人」「アリバイ」「同伴者」「サングラス」
「ワンピース」
- 4『ホテル・フロント』
「質問する」→「ポール黄」
- 5『ホテル・従業員室』
「質問する」→「ダグラス朱」
- 6『ダニエル張宅』
「質問する」→「サングラス」「ワンピース」「女性関係」
- 7『デービス朱宅』
「デービス」
「関係者について」→「ダニエル張」「トーマス王」
- 8『カブト』
「質問する」→「犯人」
「関係者について」→「ダニエル張」「ミッシェル盧」
「証拠品について」→「申請用紙」
- 9『ロバート林宅』
「ミッシェル」
「関係者について」→「ダニエル張」
- 10『銅鑼公司』
「ダグラス」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「ダニエル張」「トーマス王」

「ジョージ」
「関係者について」→「ダニエル張」
「トーマス王」（質問増「同性愛」）

「ダグラス」
「関係者について」→「トーマス王」
- 11『自分の席』
「質問の整理」→「同性愛」追加
- 12『トーマス王事務所』
「質問する」→「アリバイ」「借金」「同伴者」「同性愛」
- 13『ホテルフロント』
「関係者について」→「トーマス王」
- 14『トーマス王事務所』
「質問する」→「アリバイ」
- 15『本部長席』
「話す」→「クラブ」に移動が可能
- 16『クラブ』
「あいさつする」
「関係者について」→「ポール黄」
「証拠品について」→「プレスレット」
- 17『鑑識課』
「証拠品を渡す」→「プレスレット」
「結果を聞く」→「プレスレット」
「証拠品を借りる」→「プレスレット」
- 18『取調室』
「証拠品について」→「プレスレット」×3
(4度めでメッセージに変化がなくなるが、3回でOK)

- 19『香港銀行』
「関係者について」→「トーマス王」

- 20『トーマス王事務所』
「質問する」→「借金」

#07 姉・弟

- 1『自分の席』
「質問の整理」→「犯人」「アリバイ」「借金」「同伴者」追加
- 2『本部長席』
「許可をもらう」→「ポール黄アパート」検索可能に
- 3『ポール黄アパート』
「家宅搜索する」→バーチャル空間捜査その2参照
- 4『鑑識課』
「結果を聞く」→「航空券」「スパナ」
「証拠品を借りる」→「航空券」「スパナ」
- 5『取調室』
「質問する」→「犯人」
「証拠品について」→「航空券」「スパナ」
- 6『トーマス王事務所』
「質問する」→「借金」「同伴者」
「関係者について」→「ダニエル張」
- 7『ロバート林宅』
「ロバート」
「関係者について」→「パトリシア陳」

「ミッシェル」
「関係者について」→「ダニエル張」
「証拠品について」→「航空券」
- 8『カブト』
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「ダニエル張」「サリー朱」「トーマス王」
「ミッシェル盧」
- 9『クラブ』
「関係者について」→「ポール黄」（質問増「金づる」）
- 10『香港銀行』
「関係者について」→「ポール黄」（質問増「金の振込」）
- 11『自分の席』
「質問の整理」→「金づる」「金の振込」
- 12『取調室』
「質問する」→「金の振込」「金づる」（メッセージが変化）
- 13『銅鑼公司』
「ダグラス」
「関係者について」→「ダニエル張」
「質問する」→「アリバイ」「金の振込」「金づる」
- 14『本部長席』
「許可をもらう」→ダグラス任意同行へ
- 15『銅鑼公司』
「ダグラス」
「任意同行を求める」（質問増「犯行について」）

「ジョージ」
「関係者について」→「サリー朱」
- 16『ダニエル張宅』
「関係者について」→「ダグラス朱」
- 17『自分の席』
「質問の整理」→「犯行について」追加

18『本部長席』
「許可をもらう」→サリー任意同行へ

19『取調室』
「ダグラス」
「質問する」→「犯行について」（質問増「共犯者」）
「関係者について」→「ダニエル張」

20『自分の席』
「質問の整理」→「共犯者」追加

21『ダニエル張宅』
「任意同行を求める」

22『デービス朱宅』
「デービス」
「関係者について」→「ダグラス朱」「サリー朱」

「サンドラ」
「関係者について」→「ダグラス朱」「サリー朱」

23『ロバート林宅』
「ミッシェル」
「関係者について」→「サリー朱」

24『取調室』
「ダグラス」
「質問する」→「犯人」「共犯者」
「関係者について」→「サリー朱」

「サリー」
「質問する」→「犯行について」

#08 借金・同性愛

1『自分の席』
「質問の整理」→「犯人」「アリバイ」「借金」「同伴者」
「サングラス」「同性愛」「共犯者」追加

2『鑑識課』
「結果を聞く」→「航空券」「スパナ」「小切手」
「証拠品を借りる」→「航空券」「スパナ」「小切手」

3『取調室』
「ポール」
「証拠品について」→「航空券」「小切手」「スパナ」
「質問する」→「アリバイ」（質問増「犯行について」）

4『自分の席』
「質問の整理」→「犯行について」追加

5『取調室』
「ダグラス」
「質問する」→「犯行について」（ダグラス自供ムービーへ）
「共犯者」

「サリー」
「関係者について」→「パトリシア」

6『警察病院』
「医者」
「関係者について」→「麗燕」
「証拠品について」→「スパナ」

「看護婦」
「関係者について」→「麗燕」

「麗燕」
「証拠品について」→「スパナ」

7『ロバート林宅』
「関係者について」→「パトリシア陳」

8『カブト』
「関係者について」→「ダニエル張」「ロバート林」「ミッシェル盧」
「証拠品について」→「航空券」

9『トーマス王事務所』
「質問する」→「借金」
「証拠品について」→「小切手」

10『香港銀行』
「証拠品について」→「小切手」（小切手を調べさせる）

11『トーマス王事務所』
「質問する」→「借金」
「証拠品について」→「小切手」

12『香港銀行』
「証拠品について」→「小切手」（結果判明）

13『トーマス王事務所』
「質問する」→「借金」
「証拠品について」→「小切手」

14『本部長席』
「許可をもらう」（トーマス連行可に）

15『トーマス王事務所』
「署に連行する」

16『取調室』
「トーマス」
「質問する」→「借金」「同性愛」
「証拠品について」→「小切手」
「質問する」→「同伴者」×2（「スナック」に移動可に）

17『スナック』
「あいさつする」
「質問する」→「アリバイ」「犯人」（「小瓶」入手）

18『鑑識課』
「証拠品を渡す」→「小瓶」
「結果を聞く」→「凶器」「小瓶」
「証拠品を借りる」→「小瓶」

19『スナック』
「証拠品について」→「小瓶」

20『取調室』
「トーマス」
「証拠品について」→「小瓶」

21『スナック』
「質問する」→「サングラス」

22『取調室』
「トーマス」
「質問する」→「犯行について」

#09 サングラスの女

1『自分の席』
「質問の整理」→「ワンピース」追加

2『鑑識課』
「結果を聞く」→「ドアキー」「航空券」
「証拠品を借りる」→「ドアキー」「航空券」

3『警察病院』
「医者」
「関係者について」→「麗燕」

「看護婦」
「関係者について」→「麗燕」

4『ホテル従業員室』
「証拠品について」→「ドアキー」

5『カブト』
「貼り紙。パトリシア不在」

6『ロバート林宅』
「関係者について」→「パトリシア」

7『パトリシア陳自宅』
（パトリシア不在）

8『カブト』
（パトリシア死亡ムービー。「パスポート」
「サングラス」「ベレッタ」入手）

9『鑑識課』
「結果を聞く」→「検死結果」「凶器」「ドアキー」「サングラス」
「ベレッタ」
「証拠品を借りる」→「サングラス」「ベレッタ」

10『ホテル従業員室』
「証拠品について」→「ドアキー」

11『ダニエル張宅』
「質問する」→「ワンピース」
「関係者について」→「パトリシア陳」

12『銅鑼公司』
「ダグラス」
「証拠品について」→「ベレッタ」

13『スナック』
「証拠品について」→「サングラス」

14『ロバート林宅』
「関係者について」→「ダニエル張」「パトリシア陳」
「証拠品について」→「サングラス」「ベレッタ」

15『鑑識課』
「結果を聞く」→「ドアキー」

16『取調室』
「証拠品について」→「サングラス」「航空券」

#10 記憶

1『自分の席』
「質問の整理」→「アリバイ」追加

2『鑑識課』
「結果を聞く」→「パスポート」「ベレッタ」
「証拠品を借りる」→「パスポート」「ベレッタ」

3『スナック』
「関係者について」→「ジェニファー徐」
（質問増「若い男」）

4『ロバート林宅』
「ロバート」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「パトリシア陳」
「証拠品について」→「パスポート」「ベレッタ」

「ミッシェル」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「パトリシア陳」
「証拠品について」→「パスポート」

5『トーマス王事務所』
「質問する」→「アリバイ」

6『デービス朱宅』
「デービス」（デービスに叱られる）

7『銅鑼公司』
「ダグラス」
「質問する」→「アリバイ」

「ジョージ」
「質問する」→「アリバイ」

8『ダニエル張宅』
「質問する」→「アリバイ」

9『警察病院』
「医者」
「関係者について」→「ジェニファー徐」
（ジェニファーの部屋に移動可能に）

10『ジェニファーの部屋』
「家宅搜索する」→バーチャル空間捜査その3参照
（ムービー終了後、質問増「記憶」）

11『本部長席』
「話す」（本部長、デービスに謝りに行く）

12『自分の席』
「質問の整理」→「記憶」追加

13『鑑識課』
「結果を聞く」→「検死結果」「凶器」「ボール黄」「紙切れ」
「証拠品を借りる」→「紙切れ」

14『取調室』
「ジェニファー」
「質問する」→「アリバイ」
「証拠品について」→「紙切れ」

15『警察病院』
「医者」
「質問する」→「記憶」

「看護婦」
「関係者について」→「ジェニファー徐」

16『デービス朱宅』
「デービス」
「質問する」→「アリバイ」

「サンドラ」
「質問する」→「アリバイ」
「関係者について」→「ロバート林」（質問増「リサیتال」）

17『自分の席』
「質問の整理」→「リサیتال」追加

18『ロバート林宅』
「ロバート」
「質問する」→「リサیتال」

「ミッシェル」
「質問する」→「リサیتال」
「証拠品について」→「紙切れ」

19『デービス朱宅』
「サンドラ」
「質問する」→「リサیتال」

20『ロバート林宅』
「ロバート」
「質問する」→「リサیتال」

「ミッシェル」
「質問する」→「リサیتال」

21『取調室』
「ボール」
「証拠品について」→「パスポート」

#11 偽造パスポート

1『自分の席』
「質問の整理」→「アリバイ」「若い男」「偽造組織」「リサイタル」追加

2『鑑識課』
「結果を聞く」→「プレスレット」「パスポート」「紙切れ」
「借りる」→「プレスレット」「パスポート」「紙切れ」

3『取調室』
「ボール」
「質問する」→「偽造組織」
「関係者について」→「ミッシェル盧」
「証拠品について」→「パスポート」

「ジェニファー」
「質問する」→「若い男」
「証拠品について」→「紙切れ」「プレスレット」

4『ロバート林宅』
「質問する」→「リサイタル」
「関係者について」→「ダニエル張」「ロバート林」
「証拠品について」→「パスポート」「紙切れ」

5『デービス朱宅』
「サンドラ」
「関係者について」→「ミッシェル盧」

6『銅鑼公司』
「ダグラス」
「関係者について」→「ミッシェル盧」

7『ロバート林宅』
「ミッシェル」
「質問する」→「アリバイ」

8『銅鑼公司』
「ダグラス」
「関係者について」→「ミッシェル盧」

9『本部長席』
「許可をもらう」

10『ロバート林宅』
「署に連行する」

11『デービス朱宅』
「サンドラ」
「関係者について」→「ミッシェル盧」

12『銅鑼公司』
「ダグラス」
「関係者について」→「ミッシェル盧」

13『鑑識課』
「結果を聞く」→「硝煙反応」（質問増「犯行について」）

14『自分の席』
「質問の整理」→「犯行について」追加

15『取調室』
「ミッシェル」
「質問する」→「犯行について」

2『自分の席』
「質問の整理」→「記憶」「601号室」追加

3『取調室』
「ボール」
「質問する」→「601号室」
「関係者について」→「ジェニファー徐」「ダニエル張」
「証拠品について」→「ドアキー」「プレスレット」「パスポート」
「スパナ」

「ミッシェル」
「質問する」→「601号室」

4『警察病院』
「医者」
「質問する」→「記憶」

「ジェニファー」
「関係者について」→「ダニエル張」
「証拠品について」→「ドアキー」「プレスレット」「パスポート」
「スパナ」

5『銅鑼公司』
「ダグラス」
「質問する」→「601号室」

6『トーマス王事務所』
「質問する」→「601号室」

7『鑑識課』
「結果を聞く」→「火薬の匂い」（質問増「火薬の匂い」）

8『自分の席』
「質問の整理」→「火薬の匂い」追加

9『取調室』
「ボール」
「質問する」→「火薬の匂い」「601号室」

「ミッシェル」
「質問する」→「火薬の匂い」「601号室」

10『銅鑼公司』
「ダグラス」
「質問する」→「火薬の匂い」「601号室」

11『トーマス王事務所』
「質問する」→「火薬の匂い」「601号室」

12『鑑識課』
「結果を聞く」→「火薬の匂い」「ベレッタ」

13『取調室』
「ミッシェル」
「関係者について」→「ロバート林」

14『本部長席』
「許可をもらう」

15『ロバート林宅』
「家宅搜索する」→バーチャル空間捜査その4参照
（扉の暗証番号は「1990615」）

16『本部長席』

#12 夫婦の絆

1『鑑識課』
「結果を聞く」→「検死結果」（質問増「601号室」）「凶器」
「硝煙反応」「ドアキー」「プレスレット」「パスポート」「スパナ」
「証拠品を借りる」→「ドアキー」「プレスレット」「パスポート」
「スパナ」

#13 過去・未来へ

1『本部長席』

2『鑑識課』

3『取調室』
「ポール」
「ミッシェル」
「ロバート」

4『クラブ』

5『香港銀行』

6『スナック』

7『デビッド荘宅』

8『トーマス王事務所』

9『デービス朱宅』
「デービス」
「サンドラ」

10『銅鑼公司』
「ジョージ」
「ダグラス」

11『ダニエル張宅』

12『ホテルフロント』

13『ホテル従業員室』

14『警察病院』
「医者」
「看護婦」

「ジェニファー」
「証拠品について」→「ドアキー」「プレスレット」「パスポート」

以上で完全に終了！
お疲れ様でした！

おまけ 本部長のおことば集 その2

このコマンド表があれば本部長とは必要最小限のつきあいしかないが、かなり捜査の手助けとなるコメントをくれたりしているのだ。笑おう。ちなみに21ページのつづき。
(コメントの後の表記は本部長の顔の状態を示しています。見たままなので説明は省略)

「殺されたダニエルについての情報を集めろ！」(指)
それくらいは言われなくてもわかります。

「事件当日にマーガレットホテルに出入りしていた者はいないのか？ホテルでもう一度確認した方がいいんじゃないのか？」(普通)
本部長がこういう具体的なコメントをした場合は間違いなくフラグあり。

「ダグラスは、なぜポールに金を振り込んだのか徹底的に洗え！」(指)
本部長は「徹底的」といういいまわしが好きらしい。

「トーマスの借金について徹底的に捜査するんだ」(指)
こだわを感じずにはいられない。

「何か新しいことはわかったのか。」(普通)
もっとも役に立たないコメント。

「何の許可を出せと言うんだ？」(左上)
「許可をもらう」で、フラグが満たされてない時のコメントがこれ。そっけない。

「大変なことになってきたぞ。今朝逮捕したマフィアの下っ端がサリーにトカレフの38口径を売ったと供述しているんだ。すぐに任意同行を求め事情聴取するんだ。」(指)
本部長の一番長いコメント。

「ジェニファーの記憶は戻ったのか？何、まだだと？！さっさと行けこのアンポンタン！」(指)
「さっさと行けこのアンポンタン！」みんなも使いましょう。

「よし、これでロバートのアリバイは崩れたわけだな。事件は解決だ！」(笑)
事件の解決に満面の笑みで歓びを表現する本部長。この笑顔のためにもぼくたちはがんばれる。

ワンチャイバーチャルガイド

(行ったふり)

いうまでもないがこのゲームは香港が舞台になっている。
ゲーム中でも数々の地名が出てくるので、それを実際に確かめてみた。
ただし海外に行く金などないので全部バーチャル(行ったふり)。
マイケルもバーチャル空間で捜査してるしな。
今はインターネットで香港の情報なんか簡単に手に入るのだ！
レッツ・ダイブイントウサイバーランド！とっておきのハートビートタイム♪

○ワンチャイ

まずはなんといってもワンチャイ。さすが香港の
ダウンタウンなだけはある。ものすごい賑わい。
地下鉄の「ワンチャイ駅」を降りて、とりあえずマ
イケル李の職場である「ワンチャイ警察」に向かう。
当然実際に本部長やマイケルはいないのだが、
鑑識係にそっくりな人を見かけた。李さん、そんな
にあわてないでくださいよ。

○銅鑼湾

次はダニエル事件のメインとなる銅鑼湾(コース
ウェイベイ)に向かう。
なぜ銅鑼がコースウェイなのかかわからないが、気
にしない気にしない。
ビクトリア公園から海を臨む。
ダグラスはきっとこの海にトカレフを捨てたに違
いない。ていうか銃を海に捨てるな。汚すな、海を。
返せ！太陽を(笑)
銅鑼湾告士道288号にあるはずの榮豊公司是存
在せず。だまされた！

○ノースポイント

陸運業者があった。
こんなところ観光者は絶対来ないと思う。
ヒゲづらのヤツがいたので中指を立ててやった。

○タイクー

…めっちゃ遠い。
ゲームではパトリシア陳の自宅があるところなの
だが「カプト」のあるセントラルまで遠すぎ。
通勤するのイヤー！

○チャイワン

ゲームとまったく関係ないが「ワンチャイ」を反対
にした名前がイカス。
香港島の東の外れだ。

○レパルスベイ

陸運業者があるのだが、香港島の南側だ。
遠いので行かない。

○ワフウ

デービス朱の自宅があるのだが、発見できず。
どうでもいい。おじいちゃんはどうせ寝てるだろうし。

○セントラル

ここも入り組んでてすごい。繁華街だ。
マーガレットホテルとカプトがあるはずだが、「マー
ガレットホテル」は実在していなかった！ショック！
しかし、ゲームでの殺人事件はどちらもここが現場だ
ってのになんかイヤな気配を感じる。

○ションワン

ナンシーのいるクラブのある場所。
歓楽街って感じがイカス。
ホモのカップルを見かけた。トーマス & トラビスだ！
頭韻踏んでるのがイヤな感じ。

○ビクトリアピーク

ダニエル張の自宅があった。
…見えないエイリアンに襲われそうになった。
ピークタワーには「不思議博物館」があった。ノリが東
京タワーの「蠟人形館」と一緒。やっぱり観光地ってス
ゲー。(写真参照)

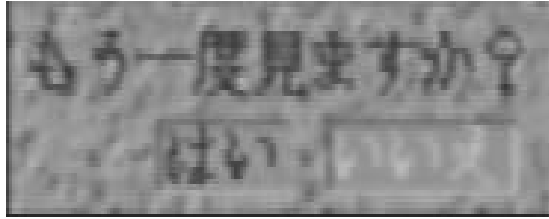


…なんだよコレ？

ここから見る「100万ドルの夜景」はさすがに綺麗だっ
た。平日の8時ごろが一番綺麗らしいので、行く事のある
人はおぼえておこう。

やっぱり香港ってスゴイ。
ジャッキーに会えなかったのが残念。エビ持ってる看
板はよく見かけたのに。(了)
(註:この記事はほとんどウソです)

あとがき



奥付

The Way of WanChai

2000年12月29日 初版第1刷発行

著者 人喰い酋長
編集・発行 科学組織SRO
印刷 コーシン出版様

連絡先 〒179-0073
東京都練馬区田柄1-14-13 小倉方
「科学組織SRO」
URL <http://www.geocities.co.jp/SweetHome/4591/game.html>
e-mail gamebimyo@geocities.co.jp

「WanChai Connection」は株式会社セガ・エンタープライゼスの著作物です
(c) 1994, SEGA Enterprises Co., Ltd



発行 科学組織SR0

